

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Sedinum Celticum , Forma prawna: Stowarzyszenie Zwykłe , Ewidencja Stowarzyszeń Zwykłych Prezydenta Miasta Szczecin: 115 z dnia 28.01.2019 r. , Kod pocztowy: 70-781 , Poczta: Szczecin , Miejscowość: Szczecin , Ulica: Brązowa , Numer posesji: 75 , Numer lokalu: 6 ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Celtycka Noc Świętojańska			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	27.05.2021	Data zakończenia	31.07.2021

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

W ramach projektu zorganizujemy obchody przesilenia letniego - celtyckiej nocy świętojańskiej. Wydarzenie odbędzie się w ogrodzie INKU Szczecińskiego Inkubatora Kultury w piątek 18.06.2021 r. W programie znajdą się koncerty muzyki szkockiej, irlandzkiej oraz szantowej, związane z portowym charakterem miasta Szczecin. Podczas wydarzenia odbędą się warsztaty podstawowych kroków tańców irlandzkich dla wszystkich chętnych, a następnie występ profesjonalnej grupy tańca irlandzkiego Sedinum Celticum oraz prelekcja na temat Szkocji i muzyki dudziarskiej. Ostatnim punktem programu będzie ognisko z cateringiem do samodzielnego przygotowania (kiełbaski i bułki do pieczenia, w wersji mięsnej i bezmięsnej).

Aby móc przeprowadzić pokaz slajdów do prelekcji, zakupiony zostanie rzutnik wraz z ekranem. Dodatkowo pragniemy doposażyć stowarzyszenie w materiały biurowe co ułatwi prowadzenie dokumentacji i realizację przyszłych projektów.

Celtycka Noc Świętojańska to propozycja na aktywne poznanie kultury celtyckiej poprzez uczestnictwo w jej najbardziej barwnych odmianach - skocznym tańcu oraz porywającej muzyce. Wydarzenie będzie bezpłatne dla uczestników, dlatego każdy będzie mógł wziąć w nim udział. Istotne pozostaje jednocześnie zapewnienie szerokiego odbiorcy dostępu do ciekawej, niecodziennej i aktywnej propozycji spędzenia czasu wolnego oraz zaznajomienia się z twórczością szczecińskich artystów - szczególnie w dobie pandemii, kiedy to wydarzenia tego typu są tak rzadkie. Głównym celem projektu jest promowanie i wspieranie inicjatyw mieszkańców oraz motywacja do wspólnych działań na rzecz rozwoju kultury celtyckiej w Szczecinie, wyrażona w uczestnictwie społeczności lokalnej w działaniach na rzecz popularyzacji kultury celtyckiej. Cele pośrednie: wspieranie i upowszechnianie otwartych i aktywnych postaw obywatelskich; zaangażowanie wolontariuszy; integracja międzypokoleniowa mieszkańców; wzmacnianie więzi międzyspołecznych; zwiększenie zaangażowania młodzieży w działaniach dotyczących lokalnych społeczności; rozwój oferty kulturalnej ze szczególnym nastawieniem na poszanowanie dziedzictwa kulturowego oraz stwarzanie warunków dla kreacji artystycznej i profesjonalizacji działań w sferze kultury. Nadto, działania edukacyjne, które stymulują aktywność kulturalną mieszkańców miasta i poszerzają wiedzę wszystkich uczestników wydarzenia na temat kultury Irlandii i Szkocji.

W ramach promocji wydarzenia przewidujemy przede wszystkim aktywną promocję za pośrednictwem portali społecznościowych Stowarzyszenia - Youtube, Facebook i Instagram, a także rozesłanie informacji o wydarzeniu to mediów.

Projekt wpisuje się w "Strategię Rozwoju Miasta Szczecina 2025" w postaci wspierania twórców i animatorów kultury.

Miejsce realizacji

INKU Szczeciński Inkubator Kultury
al. Wojska Polskiego 90
70-482 Szczecin

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Celtycka Noc Świętojańska	1	zdjęcia, lista uczestników

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie powstało z inicjatywy trzech dziewczyn zakochanych w kulturze celtyckiej - Malwiny Konopki, Agaty Jamrozik i Moniki Witek. Dzisiaj jest to grupa zrzeszająca dużo więcej osób. Członkowie i sympatycy stowarzyszenia są muzykami, tancerzami, kulturoznawcami i historykami. Kultura celtycka to dla nas muzyka, taniec, literatura, obrzędy i kuchnia z pogranicza Irlandii, Szkocji czy Bretanii. To także ludzie, nie tylko ze Szczecina. Przyjaźnimy się i wspólnie realizujemy projekty z tancerzami i muzykami z Polski oraz innych krajów (m.in. Austria, Irlandia, Szkocja). Współpracujemy m.in. z Ambasadą Irlandii w Polsce, Fundacją Kultury Irlandzkiej i Uniwersytetem Szczecińskim. Stowarzyszenie organizuje spotkania związane z kulturą celtycką, zajęcia, pokazy, warsztaty tańca irlandzkiego, zabawy typu céilí, jak również koncerty muzyki celtyckiej i dudziarskiej. Grupa taneczna działająca przy stowarzyszeniu uczęszcza do szkoły tańca irlandzkiego Setanta w Warszawie i organizuje regularne zajęcia tańca irlandzkiego od poziomu podstawowego wzwyż. Prowadzimy profil Facebook stowarzyszenia pod adresem www.facebook.com/sedinum.celticum/ Organizacja brała dotąd udział w licznych projektach, w tym także dofinansowanych ze środków zewnętrznych.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

W centrum zainteresowania stowarzyszenia są celtyckie święta i obyczaje, jednym zaś z najbardziej rozpoznawalnych na całym świecie pozostaje dzień św. Patryka. Sedinum Celticum wielokrotnie organizowało i współorganizowało wydarzenia związane z obchodami tego święta, w tym:

- w 2019 r. podczas wydarzenia w Irish Pub Dublin Szczecin (<https://echoszczecina.pl/wydarzenie/10250-dzien-swietego-patryka-2019/>, <https://fb.watch/4zdHcz3eJh/>, <https://fb.me/e/ixhH9AR8x>), podczas Irish Week 2019 - From St. David's to St. Patrick's wraz z Kołem Naukowym Celtologii Uniwersytetu Szczecińskiego (<https://www.facebook.com/events/309658346345376/>, <https://www.facebook.com/events/322484331715583/>)
- w 2021 r. współtworząc film we współpracy z Irish Dancing Innsbruck (www.youtube.com/watch?v=yy53O8XbWMM) oraz podczas wydarzenia Szmaragdowe Ceili we współpracy z Fundacją Kultury irlandzkiej oraz wieloma zespołami tanecznymi z całej Polski (film promocyjny Sedinum Celticum www.youtube.com/watch?v=BAYO6jD4Zc4)

Ponadto, stowarzyszenie organizowało i współorganizowało takie wydarzenia, jak Wieczór szkocki "Noc Burnsa" (<https://gs24.pl/najciekawsze-wydarzenia-kulturalne-tego-tygodnia-czyli-co-dziejesie-w-szczecinie/ga/13898196/zd/33956154>), Celtycką zabawę taneczną "Ceili Samhain"

(<https://www.facebook.com/events/318193198758851/>,
https://wszczecinie.pl/ceili_samhain_celtycka_zabawa_taneczna_na_halloween,id-29563.html)
oraz warsztaty tańca irlandzkiego na terenie Szczecina
(https://wszczecinie.pl/aktualnosci,za_darmo_bedzie_mozna_nauczyc_sie_tanca_irladzkiego,id-35941.html, <http://www.echoszczecina.pl/wydarzenie/16429-warsztaty-tanca-irladzkiego-online/>)

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

W realizację projektu zaangażowani będą członkowie stowarzyszenia, posłużą oni swoją wiedzą i doświadczeniem, a także wolontariusze zaangażowani w pomoc przy realizacji wydarzenia.

Do realizacji zadania zostanie wykorzystany sprzęt stowarzyszenia - aparat fotograficzny, głośnik przenośny.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Instruktor warsztatów	400,00		
2.	Prelegent	400,00		
3.	Grafik	400,00		
4.	Koordinacja	400,00		
5.	Materiały biurowe	200,00		
6.	Zespół muzyki celtyckiej	2 200,00		
7.	Zespół taneczny	1 000,00		
8.	Obsługa prawno-księgową	600,00		
9.	Wynajem przestrzeni	100,00		
10.	ZAiKS	200,00		
11.	Rzutnik	2 000,00		
12.	Ekran	1 500,00		
13.	Drewno do ogniska	100,00		
14.	Catering	500,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00	10 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.